

Trois concerts à venir à l'église Notre-Dame

17/03/2017 à 3h41



L'ensemble vocal Ariana-Médoc devrait enchainer le public avec « Misa Tango » de Martin Palmeri.

photo Ariana-Médoc

Julien Lestage

j.lestage@sudouest.fr

L'église Notre-Dame de l'Assomption à Lesparre ne connaît pas la crise. Bien sûr, il y a les fidèles qui suivent la messe, mais pas seulement. Dans cette église, située en plein cœur de la ville, un autre agenda s'anime. Il s'agit des concerts. Avant la fin du mois de mars, deux rendez-vous sont programmés. Et un troisième concert aura lieu mois d'avril. Retour sur cet agenda.

La messe sur des airs de tango

Dimanche, c'est un concert original, que propose l'ensemble vocal Ariana-Médoc. Sous la direction d'Anne Fontana, il sera chanté « une messe sur des airs de tango ». De quoi convertir quelques brebis égarées !

Dans « Misa Tango » ou « Misa a Buenos Aires », il y a « tous les éléments traditionnels d'une messe (kyrie, gloria, credo, etc.) traditionnelle, mais sur un rythme inhabituel ». Le public sera emporté par des rythmes « dansants et envoûtants ».

« Misa Tango » est une composition du compositeur Martín Palmeri, dans le style du tango nuevo. L'œuvre a été composée entre septembre 1995 et avril 1996 et présentée pour la première fois le 17 août 1996, dans le théâtre Broadway à Buenos Aires.

Des chants sacrés

Le dimanche suivant, c'est un concert plus classique qui sera présenté au public. La Compagnie lyrique de l'Estuaire, créée en 2007 et composée d'un groupe d'amateurs passionnés de musique vocale sous toutes ses formes, proposera un spectacle de chants sacrés.

Il est placé sous la direction artistique de Martine March, chanteuse lyrique et professeur de chant. Le concert sera accompagné par deux musiciens : Patrick Sautarel à l'orgue et Richard Messyasz à la flûte.

La chorale Basque Itsasoa

Enfin, dans un tout autre style que le sacré ou le tango, c'est une chorale Basque qui est annoncée dans cette même église, mercredi 19 avril.

La chorale Itsasoa de Biarritz regroupe une soixantaine de choristes répartis en huit pupitres sous la direction de Frédéric Soraitz. Le chef de chœur met en avant un programme qui « propose des chants basques profanes et sacrés, traditionnels et contemporains. Le répertoire chante la mer, l'amour, l'amitié, la fête et la richesse historique du Pays Basque ».

« Misa tango », dimanche à 17 heures. Chants sacrés, dimanche 26 mars à 15 heures. Chorale basque, mercredi 19 avril à 20 h 30.

Renseignements : www.mairie-lesparre.fr/agenda-categories/culture