

**CONCERT.**

# L'église de Saint-Laurent accueille Ariana-Médoc



Première répétition pour Ariana dans l'église restaurée.

PHOTO J.D.M.-PB

L'ensemble vocal Ariana-Médoc se produira samedi 10 décembre dans l'église du bourg de Saint-Laurent-Médoc, fraîchement rénovée, pour interpréter la célèbre « Missa Tango » de Martín Palmeri.

La chorale de Moulis devenue Ariana-Médoc a été créée en 1976 par René Rey, professeur de musique, avec une quinzaine d'amateurs. Elle est bien connue des Médocains, à

qui sont présentés de nombreux concerts, réunissant aujourd'hui une quarantaine de chanteurs de tout le Médoc et même de la communauté urbaine de Bordeaux. Depuis deux ans, son siège social est à Saint-Laurent et les répétitions se font tous les mardis de 20 heures à 21 h 30 à la maison des associations (rue Saint-Julien) avec un nouveau chef de cœur, Anne Fontana, chanteuse lyrique intervenante dans

des écoles de Gironde, titulaire d'un diplôme de musicien intervenant obtenu auprès du CFMI de Lyon (centre de formation des musiciens intervenant). Les amateurs hommes ou femmes sont invités à rejoindre l'ensemble vocal Ariana-Médoc, il n'est pas nécessaire de connaître la musique pour venir apprendre à chanter.

Mardi 15 novembre, l'ensemble vocal a effectué une première répétition dans l'église de Saint-Laurent, où il va se produire samedi 10 décembre à 20h30. Lors de cette soirée, sera présenté la célèbre messe sur des airs de tango argentins de Martín Palmeri avec l'ensemble Ariana-Médoc, la mezzo Eugénie Danglade, Gilberto Pereyra au bandonéon, France Desneulin au piano et l'ensemble orchestral Passion Tango.

**Pierre BONATI**

Entrée 10 €, gratuit jusqu'à 14 ans. Réservations avant le 30 novembre au 09 51 89 89 41.